

الصحف

سوق التفتت تصدر المواضيع التي علق عليها الصحف في افتتاحية يوم أمس بالإضافة إلى ما علقه مسيحيون قطع علاقاتهم بإسرائيل.

كيرن كايميت
في الثمانين

لكن إسرائيل الحديثة هي دولة فتية ، فلما نحتفل بكل عيد ميلاد ممكن للأطفال في حبيبة الأطفال ، خمس سنوات ، عشر سنوات ، ثلاث عشرة ، ثمانية عشر سنة وكل ماضة هذه الإرقام السحرية تصعب مناسبة . وأخر يوم ميلاد احتفالاً به هو عيد ميلاد (كيرن كايميت) الصندوق القومي ، الثمانين .

في الأعمار الوحيدة التي تحظى بها هذا التقدير الشامل كعامل هذا . لقد تفرغ الأطفال في إسرائيل والمهاجر وهم يؤمنون «بالعلمة الزرقاء» . في يوم «الحلم النبوي» للزواج غروبوا واكتشفوا التفت الذي عرفه كاشفان كبير لواقع فقد تم اكتشاف هذا التفت في عشرات السنين ثار العرب القاطنين في القدس ضد المساحي بصرمة المسجد الأقصى . في النزاع العربي - الإسرائيلي بصورة عامة بالتناقص الكبير في المواقف والقيمة . وكل محاولة لاضفاء الطابع الديني على هذا النزاع هي خطيرة .

إسرائيل التي نحت في حرب الأيام الستة في توحيد شطري مدينة القدس ، في اليوم الأول لتحرير المدينة بالحفاظ على الأماكن المقدسة لجميع الأديان . وقد استعملنا أن نثبت للعلماء مدى تسمكتنا بوعودنا تجاه كل الأديان .

سواء على حق إسرائيل في السيادة في اورشليم الفاصلة كعاصمة لإسرائيل . الأعمال الأخيرة للمسيحيين اليهود المتحمسين تحت رعاية الزوارب الكبري تهدد استقامة إسرائيل وتهدد سمعتها كدولة محافظة على الأماكن المقدسة . سلامة جميع المقدسات لجميع الديانات .

تعيين رجل دين في منصب رئيس الحكومة أول أمس . ليس هذا حلماً بل لراب فوراً ، وإنما تقريراً صوابياً في إيران . ونحن محظوظون لأننا نرى من خطر أيات الله .

من القضايا المتعلقة بالدين والدولة والدين مقابل الدين ، والتي لم نختف من أماننا النبوية من أن التفت حولها خلال السنوات الأخيرة ، ما زالت بقايا في هذا الصنف .

أضافت الصحيفة تقول : هناك قاسم مشترك بين مجلات «الصحف» من جميع الأنواع وهو هدف المسعى بالترفع في إسرائيل حيث يؤمن الكثيرون أن للجمهورية كتمية لم نختف حتى الآن ، هناك صعوبة كبيرة بالحفاظ على الوضع القائم . في غياب القدرة للحصول على إجابات عريضة لتغيير هذا الوضع ، فإن محاولات باب استقامة إسرائيل وتهدد سمعتها كدولة محافظة على الأماكن المقدسة .

طالبات الصحيفة بإعادة الوضع القائم إلى سابق عهده في مدينة القدس ، لأن ليل مهنة باقيا صفة التماشي السلمي والاحترام المتبادل مضمناً على القدس .

كبح جماح التعصب

أولاً لفتنا الخلل من جهة حائل المكي إلى التفت حيث نشبت مشادة بين شبان ومسلمين فيه حسب تعليمات التفت العام للشرطة ، نال في أن يلقي المجلس الأعلى دعوته للأطراف العام في القدس والضفة الغربية لدة يومين . شك في أن نشاط التفت الصامير أبيضاً بيت أنه لا أساس من صحة لإدعاء المتحمسين المسلمين «بأن اليهود يهدون المقدسات الإسلامية» . الشجار وإذا في غير محله : لكن حقيقة وقوعه ونجاح رجال حرس الحدود ببطء في إخماد التفت ، يثبتان مدى سهولة الهاب لأشاعر البنية والقومية . لشباب العرب المسلمين الذين دخلوا إلى التفت وحاولوا بناء حاجز خشبي حول دخول اليهود للحرم ، علوا استناداً على نزوحات لم تم السلطات خلال ١٤ بتردهم بمرور لها . وقد سارت جميع الحكومات الإسرائيلية منذ حرب الأيام الستة مائة الإيديولوجية لتغيير هذا الوضع تحظى بالمثل . ونحن نتمنى أن تفت الصخرة والمسجد الأقصى وأنما على منطقة الحرم الشريف كلها .

المسيحيون يقلبون ظهر الجن لإسرائيل

أعلن الرئيس اللبناني السابق ، كميل شمعون ، بشأن «قطع جيب» تائه مع إسرائيل ينطبق على المسيحيين القاطنين شمال الليطاني ، لكنه أيق على المسيحيين والطوائف الأخرى القاطنة في الجنوب اللبناني .

أعلن المسيحيون في جبل عنصراً الخالصة ولا تعزير إسرائيل كتهرب . إذ واقع ومنذ شهر نيسان الماضي عندما اتضح لزعماء المسيحيين أن إسرائيل سعت لمساعدتهم ، لكن ليس لقتالهم كالمسلمين - توصلوا إلى نتيجة بأن قوتهم ضد إمام السوريين ، واليسار الإسلامي والمخيمات الفلسطينية ، ولذلك فعلت إسرائيل حسب اعتباراتها القومية ، فإن المسيحيين علوا بحسب حاجتهم الحالية .

تد به تقديم المساعدات الإسرائيلية للبنان قامت إسرائيل بتقريب المقاتلين بين وتزويدهم بالأسلحة وأثبتت مدى إخلاصها لالتزامها بدعم السباح المسيحيين .

سبب المساعدات الإسرائيلية فقط استطاع المسيحيون في لبنان إجراء ضاقت حول «الصالحة الوطنية» من موقف القوة وليس من موقف الاستسلام .

في بيت من زجاج

ن ننسى أننا نعيش في بيت من الزجاج حيث أن كل حركة تقوم بها مكشوفة لميون العالم .

كن الحية في القرن براغوسون حركتنا ليسوا مجرد محيين للاستطلاع ، هم ملاين الأمعاء الذين يحيطون من نقاط ضعفنا ونحن نلبي لهم مطالبهم .

الابتداء كان الموضوع الحفريات الأثرية في مدينة داوود . وقد حوله رجال الدين موضوع الدين ضد العلم ، وخطبوا اسم «الفضيلة الجديدة» في العالم .

د ذلك ظهرت قضية التفت المساحي التي معانها على العالم ، وهكذا لنا ناز «الهدايا» فحننا .

يعرف أحد منا أننا بواسطة النزاعات اليهودية هذه نطرق قبرونا في الحضر الأثرية .

في الذكرى الثانية عشرة للثورة الليبية

العقيد القذافي في خضم السياسة الدولية

مواقف متطرفة لا تعرف الهوادة أو الاعتدال

القلم يكاد أن يجر بك جرائل الكتابة عن إيران الإسلامية الثورية في ثقلاتها ، وعن الفوضى والاحتلال اللذين اضدادا يضران أطرافها هناك ، كما توقع ذلك الكتيرون ، وتخطت مستشار النمسا بين مختلف كتل الأرباب الفلسطينية يدعو هو الآخر إلى التعلق عليه . ولكن هذه وغيرها من المواضيع يجب أن تنتظر دورها زاء الأعياب وتقبلت معبر القذافي التي تثير أسند العجب والاستغراب .

على ما قمنا من اقتراحات التفتل والمهانة ، وفي مقدمتها اقتراح بإجراء استفتاء عام بحسب الشروط التي ترضاها . «الاعتدال» ليبيا الجديد هذا ، وقد كان جزئياً وتظاهرياً ، لم يشمل منذ البداية طلبة مهانة مصر والسودان ، وهذا المطلب أكبر خصوصاً . كما لم يشمل هذا «الاعتدال» موقف ليبيا في الشؤون الدولية الكبيرة - فلا اعتدال في انخراطها في هذا الحوض الدب الروسي ، ولا تلتين في موقفها القوي لايركا والغرب ، ولا تخفيف للفتور في موقفها العربي المخوف

على ما قمنا من اقتراحات التفتل والمهانة ، وفي مقدمتها اقتراح بإجراء استفتاء عام بحسب الشروط التي ترضاها . «الاعتدال» ليبيا الجديد هذا ، وقد كان جزئياً وتظاهرياً ، لم يشمل منذ البداية طلبة مهانة مصر والسودان ، وهذا المطلب أكبر خصوصاً . كما لم يشمل هذا «الاعتدال» موقف ليبيا في الشؤون الدولية الكبيرة - فلا اعتدال في انخراطها في هذا الحوض الدب الروسي ، ولا تلتين في موقفها القوي لايركا والغرب ، ولا تخفيف للفتور في موقفها العربي المخوف



بقلم : يعقوب شمعوني

رب قاتل يقول بأن ليبيا تتخذ مثل هذا الموقف الفارق في التطرف أزاء الولايات المتحدة ، والغرب ، وإسرائيل فقط بينما عدلت سياستها أزاء الدول الأفريقية والعربية ، ولكن القائل الثاني في جسد (ليبيا) الذين الجنوبي ، (اليوبيا) جاء ليقيم الدليل على أن سياسة ليبيا في العالم العربي وفي أفريقيا لم تتغير هي الأخرى . فقد وقع مع هاتين الدولتين معاهدة صداقة ، واتفاقية عسكرية كذلك ، على ما يبدو . وإذا كان ثمة من يشك في الطابع العدواني لهذا الحلف الثلاثي الجديد ، فقد أظهر القذافي نفسه العالم على هذا الإعلان . ففي خطبه أثناء زيارة رسمية لليبيا أعلن أن خلفه مع هذه الدولة يلزم ليبيا بتأييدها في نزاعها مع الصومال (الصومال - الدولة الشقيقة القومية إلى عضوية الجامعة العربية) بما في ذلك حرب العصابات والإرهاب التي تديرهاها منذ سنوات حول منطقة أوغادين وعلى الحدود الجنوبية - الصومالية . وبعد بضعة أيام من ذلك قطعت الصومال علاقاتها الرسمية بليبيا - فاضت بذلك دولة عربية أخرى إلى قائمة الدول التي لا تجد إمكانية لعلاقات طبيعية مع دولة القذافي .

بل أن المكس من ذلك هو الصحيح . ففي هذه الأيام بالذات والتي فيها قدمت ليبيا عرضاً لاعتدال موقفها من أفريقيا ومن الغرب ، زار عبد السلام جلود موسكو ليقع على عدد آخر من الاتفاقيات الإضافية حول التعاون الليبي - السوفييتي الوثيق وقد تذك أنه برغم الاختلاف الإيديولوجي الكبير ، فقد تحولت ليبيا إلى طينة الاتحاد السوفييتي الرئيسية في العالم العربي .

حدث سحره

أن التوتر الدائم ، والمعاداة الثابت بين ليبيا والولايات المتحدة بلغا ذروتاً جديدة في هذا الصنف بالذات بحيث قامت طائرات ليبيا بهجوم على طائرات أميركية كانت تقوم بمناورات فوق المياه الدولية في البحر المتوسط ، فاستخدمت طائرتان ليبيتان - لايركا - لاعتدال موقفها من أفريقيا ومن الغرب ، زار عبد السلام جلود موسكو ليقع على عدد آخر من الاتفاقيات الإضافية حول التعاون الليبي - السوفييتي الوثيق وقد تذك أنه برغم الاختلاف الإيديولوجي الكبير ، فقد تحولت ليبيا إلى طينة الاتحاد السوفييتي الرئيسية في العالم العربي .

الموت الرابع

ورد على السنة بعض الساسة المصريين في تصريحاتهم ، وكذلك في مقالات صحفية مصرية لفتت بكمية تل أبيب) وهم ينعون بذلك حكومة إسرائيل . وقد ألف الناس أن يذكروا دولة باسم عاصمتها ، فيقولون : حكومة باريس أو حكومة واشنطن أو حكومة بكين ، ويعني القائل بذلك حكومة فرنسا ، أو حكومة الولايات المتحدة أو حكومة الصين الشعبية . ولا يخطر على بال أحد أن يستبدل مدينة أخرى بالعاصمة ، فلا يقال من فرنسا حكومة مرسيليا مثلاً ، ولا من الولايات المتحدة حكومة نيويورك ، ولا من الصين حكومة توكين .

الموت الخامس

جاءنا الصحف منذ بضعة أسابيع بخبر مفاده أن وزارة الخارجية المصرية عملت على إقناع بعض الحكومات العربية بعدم تجديد العلاقات الدبلوماسية مع إسرائيل وذلك لاجل تشديد الضغط المصري على

الموت الرابع

الموت الخامس

الموت السادس

الموت السابع

الموت الثامن

الموت التاسع

الموت العاشر

قلم هذا الأسبوع

أن إسرائيل تعرف كيف تصادي هجوم ، وتستجد الرد المناسب لكل تحد تواجهه .

اسحق شمعون
وزير الخارجية

أن على الدول الصناعية أن تقدم مساعدات للبلدان النامية ليس بهدف مساعدتها على البقاء فحسب ، وإنما مساعدتها على تنفيذ برامجها التنموية كذلك .

فرانسوا ميتران
الرئيس الفرنسي

أن مقتل رجائي وياهونار لاينفي أن يدفع بالسلطات إلى انتهاج سياسة القسوة الحديدية أكثر مما يجب أزاء السجناء والأسرى ، أو إلى اعتقال أناس أبرياء .

آية الله الخميني
زعيم إيران

أخشى وقوع طائرات الإيواكس (السعودية) في أيدي أعداء الولايات المتحدة ، كما حصل مع المعدات العسكرية الأميركية في إيران .

غارني هارت
السناتور الأمريكي الديموقراطي

إذا هاجم الأسطول السادس الأمريكي ليبيا ، فإن ليبيا لن تفرق بين أسلحة نووية وغير نووية ، وستستل عنقذ كارثة نووية .

معبر القذافي
الرئيس الليبي

أنتوقع أن تشهد أسواق النفط العالمية اتجاهًا لخفض أسعار النفط بسبب القوضى التي تسودها حالياً ، والتي أثرت على الدول المصدرة للنفط (أوبك) .

الشيخ أحمد زكي البهاني
وزير النفط السعودي

أن السياسة المتعنتة التي تتبعها إسرائيل قد أولدت غضبا .

برونو كرايسكي
مستشار النمسا

أن وجود دولة عظمى في المنطقة دفع الأخرى على أن تكون موجودة فيها .

عبد الحليم خدام
وزير الخارجية السوري

أن العلاقات بين إسرائيل والنمسا شهدت تدهوراً آخر إثر تصريحات المستشار كرايسكي بشأن الاعتداء على الكنيسة في فيينا .

اسحق بن يعقوب
سفير إسرائيل في النمسا

أن عناد الشعب اللبناني قد تجاوز كل حد ، ويجب الإعلان عن ذلك أمام الأسرة العالمية .

كلود شيسون
وزير الخارجية الفرنسية

صعوبات على طريق تطبيع العلاقات

أمور «ثانوية» لها وزنها وأهميتها الكبيرة

تأولنا في مقال سابق بعض الأمور التي يتبين من خلالها أنه يجب تحسين بعض الإجراءات لتكون ملائمة مع نية تطبيع العلاقات بين إسرائيل ومصر . ونريد الآن أن نذكر هنا أموراً أخرى في نفس الاتجاه والمزج .

الموت الرابع

الموت الخامس

الموت السادس

الموت السابع

الموت الثامن

الموت التاسع

الموت العاشر



الوسائل العلمية لتطبيق الشريعة الإسلامية

بقلم : الأستاذ كامل الشريف
وزير الأوقاف والشؤون الإسلامية الأردني

لقد عاش المسلمون قرونًا طويلة في رحاب كلمة التوحيد، إلى أن جاءت القرون المتأخرة التي استمرت فيها الأمة الخلاف والاختلاف، والنزاع والتنازع، والفرقة والتفرق، وبالفوق العصبية والتعصب لرائهم، مما جعلهم متشعبين متفرقين، وارتأوا، وتعددت المسالك عليهم وتعددت وجهتهم، وانشعبت وجهتهم، فبعدوا عن مصدر وحدتهم الأول: الكتاب والسنة، وتخاصموا وتعادوا كمنافعل أصحاب الأديان المختلفة، وكانهم أصحاب عقائد متعددة، فأصبحت الصورة مفرقة لمن يتفرس في الماضي والحاضر، ولم يوازن بين حال الأمة في الماضي وحالها في الحاضر، في حين أن توجيهات القرآن والسنة ما يزرع في قلوب المسلمين الولاء للكلية لوحدتها الإسلامية مما يغرس في حياتها الأمن والاستقرار.

وقد أخذت قضية الوحدة في الشريعة الإسلامية حجمها المناسب لخطورتها وأهميتها، وأثارها في حياة المسلمين، سواء في الكتاب والسنة، أو شرح الآية والتفسير، أو في القرآن الكريم والعديد من الآيات التي تقرر الوحدة والألفة، والأخوة بين المؤمنين وتوجب النزاع والفرقة والتشاحن، وتعتبر الآيات القرآنية مسألة الوحدة مسألة في غاية الأهمية، وهي نعمة كبرى من نعم الخالق على هذه الأمة. في ملقوله تعالى (أما المؤمنون أخوة) وقوله سبحانه (أو اعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا)، واذكروا نعمة الله عليكم إذ كنتم أعداء، فألف بين قلوبكم فأصبحتم بنعمته إخواناً، وتكن على شفا حفرتين من النار فلا تفككم منها)، وقوله جل شأنه (أولئك بيننا وبينكم)، ولو اتفقت ما في الأرض جميعاً ما كنت بسكنى لهم، ولكن الله الف بينهم، وقوله تبارك وتعالى (وتعاونوا على البر والتقوى ولا تعاونوا على الإثم والعدوان).

وإذا عرض لجامعة المسلمين عارض أدى إلى وقوع خلاف أو سدام بين جماعتين منهم، فعلى الجميع أن يقف موقف المصلح، وليتزم الشمل، ويسوى الصف، وتعاود للجسم قوته وإن طانت من المؤمنين اقتتلوا فأصلحوا بينهم ما كان بين أعدائهم على الأخرى فقاتلوا التي تبني حتى تقي إلى أمر الله، فإن نكبت فاصلحوا بينهم بالعدل واعتصموا بالله الذي يحب المتقين، أما المؤمنون أخوة فأصلحوا بينهم (أخوة).

ولم تكن هذه الدعوة لوحدتها الإسلامية دعوة وعظيمة تقوم على التمسك بالحدود، وإنما وضعت من الأحكام ما يكفل لهذه الجماعة وحدتها، وقوتها في الواقع الاجتماعي والحياتي. وكما عرضت الآيات القرآنية لقضية الوحدة بين المسلمين بغرس روح الألفة والمحبة بينهم، عرضت الأحاديث النبوية لهذه القضية بصورة تؤيد ما ذهبنا إليه من أنها قضية هامة ذات اثر على حياة المسلمين، وتؤكد مساهمة القرآن الكريم، وتشرح ما أجمله فقد ورد في ذلك عدد من الأحاديث يضيء المقام عن حصرها جميعاً ولكنها تقتطف منها ما يلي:

١- (مثل المؤمن في توادهم وتراحمهم وتعاطفهم كمثل الجسد إذا اشتكى منه عضو تداعى له سائر الجسد بالسهر والحمى).

٢- (لا يؤمن أحدكم حتى يحب لأخيه ما يحب لنفسه).

٣- (لا تباغضوا ولا تحاسدوا ولا تدابروا، وكونوا عباد الله إخواناً ولا يحل لمسلم أن يهجر أخاه فوق ثلاث).

٤- (المسلمون تتكاتف دماءهم ويسعى بدمهم بدمهم ويرد عليهم أعضائهم وهم يد على من سواهم).

٥- (المسلم أخو المسلم لا يظلمه ولا يسله، من كان في حاجة أخيه كان الله في حاجته، ومن فرج عن مسلم كربة فرج الله عنه بها كربة من كرب يوم القيامة، ومن ستر مسلماً ستره الله يوم القيامة).

وقد شرع الإسلام من الأحكام ما يكفل بقاء هذه الوحدة، ويضمن بقاء الأمن سائداً في حياتها فتدفع صلاة الجمعة والجماعة، وشرع الوفاء بالوعد والميثاق، والأمانة والرحمة، والمحبة والإيثار، وشرع الحدود وكانت تحمي الإسلام والسلام وحرم الخلاف والصود والنوغي والفتن وحرم الردة عن الدين.

وقد استطاع النبي صلى الله عليه وسلم أن يوحد شتات العرب في أمة واحدة بعد أن كانت أجماعات متفرقة متباغضة وأن يصيرهم في بوتقة العقيدة وأن يضبط سلوكهم، وأعادهم بمسؤوليات الشريعة (لا يؤمن أحدكم حتى يكون موافقاً لما جئت به). وكما كانت الشريعة حريصة على بناء الوحدة بين المسلمين وأرساء قواعدها وأسسها، وبيان فلسفتها كانت أيضاً حريصة على تضييق كل العوامل التي تهدد هذه الوحدة، وتضعف من وجودها وحياتها. ومن ذلك على سبيل المثال لا الحصر:

١- التحذير من النزاع فقد حذر الشريعة الخلاف بين المسلمين وبيئت أن الخلاف يؤدي إلى أسوأ النتائج في حياتهم، وضاع قوتهم وتبديد شملهم. قال تعالى (ولا تنازعوا فتفشلوا وتذهب ريحكم).

٢- التحذير من الفتنة: فأنها من أكبر العوامل في تزييق وحدة الأمة وأصناف كيانها وضبابها وافتراق أعضائها بها.

٣- التحذير من البطالة التي تؤدي إلى كثرة عدد العاطلين من العمل مما يؤدي إلى بروز الجرائم وشيوعها وأنواع أخرى من الأمراض الاجتماعية والنفسية.

٤- التحذير من الترف وسابجه من الفساد والاحتلال ووقوع المال في طبقة واحدة من المجتمع دون أن يصل إلى بقية الناس، مما يصحده ذلك من مفاسد تشيع الصد والحقد وتقسيم الأمة المسلمة إلى طبقات متباغضة.

وليس من الحكمة في هذه المفكرة التصدي لتفصيل أحكام الشريعة وتبيان حكمها، بصورة واسعة، بل أن المال يعني عن الشرح، والإشارة فتفي عن العبارة، وقد تصدى لشرح أحكامها وبين حكمها وأصولها، وتوضيح مراميها علماء أفاضل، وأما إجلال آراءهم على مدى التاريخ الإسلامي.

٥- يتبع

الحق أحق

بقلم : نير شوحيت

- ليس المستحيل مستحيل الوقوع ..
- لا تمنع اليوم دعاء المهوم ..
- ما أكثر السوس الذي ينخر النفوس !
- نصف كذب لا يعني نصف حقيقة ..
- شمس الكذب تضيء حتى في منتصف الليل ..
- أنه في الرغام وراسه في الفهم ..
- قد يخدع الغيب في قطره ..
- ليس هناك ملك أكثر فرقة من الام ..
- آه لو استطعت شراء بطاقة لعدم سماع أنغام جاري ..
- من لا يحب الإنسان لا يحب الله ..
- قناعة القوي تواضع .. قناعة الضعيف غرور ..
- من يجر مع أثير الصاخب لا يجد فيه صخباً ..
- لا تتبن ما لا تتركه لكي لا تترك ما لا تتناه ..
- الفكرة تخلق درهماً .. والدرهم يشتري الفكرة ..
- ما أجل فستاني حين أراه بعيني جاري !!
- طربت زوجة زوجها من الدار ثم أضاعت :
- لا تنس أن تآخذي ممل !!

وصف غرة في العهد العثماني كمار آها الرحالون

بقلم : إبراهيم سكيك - غرة

وصفها الرحالة التركي (أوليا جلبي) عندما زارها عام ١٦٤٩م فقال: أن غرة مدينة عامرة، ولها مستقبل زاهر وهي مركز لسجن غرة التابع لولاية سوريا، والضرائب الاميرية المعنية لاجير اللواء فيها ٨٠٢٣٨ من الفضة، لها سبع زعامات (مخاتين) وفيها بموجب القانون حامية تتألف من ١١٥٠ عسكرياً وضابطاً وكانوا يجمعون من قري غرة ثمانين ألف قرش في العام لأجل الباشا وأربعة آلاف لأجل القاضي.

أن هذا السجن مأهول بالسكان ومزدهر بالمعمران، وهناك شيخ للإسلام يلمم بالفقه على المذهب الريمي، وتشتبب لشرافه وأعيان وبلا عظام ورجال أفاضل ماهرون في مختلف الحرف والصناعات وفلا عن ذلك هناك نائب المدينة ومحاسب وصوباني (قائد عسكري) وما كانت هذه المدينة قد مدحت من أيام السلطان سليم الأول إلى عائلة حسين باشا وإبنائه من بعده مدى الحياة، فإن جميع الضرائب تجبي فيها باسم الباشا.

أن قلعة غرة التي بنيت في العهد المغارة جدرانها بخرق من الكتان (الكنداني) وأما حصنها الحالي فقد بني في وقت متأخر، وهو حصن صغير مربع الشكل مبني من الحجارة الرملية في وسط الرمال على مسافة ساعة من شاطئ البحر للشرق، شيدت جدرانها على ارتفاع عشرين ياردة من الأرض وله باب من حديد منته نحو القلعة يربط فيه الجنود، وهو حصن خطير لوقوعه على تخوم المشتات والقبائل البدوية والاعداء كثيرين. وفي هذا الحصن منازل للجنود ومسجد وتوابر الخطة ومخازن للأسلحة ومدافع مكية مزينة بالآلات والمجسات.

والكتاب يعني القلعة التي كانت في منطقة مدرسة الزهاد الحالية وما حولها ويقول بعد ذلك أن المدينة امتدت إلى الجنوب، ثم يعني في وصف هذه القلعة ويقول: غرة مدينة تاريخية قديمة فوق سهل واسع وبسط لها ستة أحياء وفيها ١٢٠٠ منزل جميعها مبنية من الحجر وأسطحها مسنونة بالطين والكتس وفيها عدة سرايات وقصور، وأن اللسان ليعجز عن وصف سراي حسين باشا، وفي المدينة ٧٠ مسجداً وفي أحد عشر منها تقام صلاة الجمعة، وفي وسط المدينة تكية عبد العظيم والقبور منها تكية مرجان وفيها ٢٠٠ سبيل يترى من مائها العظماء ليس في المدينة آثار جارية كقوتها على طرف البادية وكل ما فيها مياه أرضية، وأن الماء يحمل إليها من الابار الجارية في ظهور الابل، ومن الحمامات العمومية في غرة أكر حمام الباشا وحمام المسكر وما لفيان ومنشآت للكلية.

وفي غرة ٦٠٠ مكان، وهي مدينة تجارية وأن لم يكن لها ميناء بحري - تجد في سورها بساتين وسلع ذات قيمة كثيرة وتجا صناع للزجاج والسروج كما أن سوق التجار مزدهر للغاية.

وقال من سكان غرة: أنهم يلبسون السور والفرجاجة أما الطبقة الوسطى فتكتفي ثوباً بسيطاً أبيض اللون، وأما العمال والفقراء فيلبسون المراتية كما يلبسون أيضاً العباءة، والفقير بوجه الاجل يضيء الوجه لود شعور قائمة وهناك فئة منهم سمر اللون كتمه بدوغون بالبنفس، وهم ذوو عزم ونشاط وأحاساس كما أنهم أحرار كرام محبوبين للقبض ولا سيما إذا كان غريباً - فاحترام الغريب عادة قديمة عندهم، يعيشون على التجارة والاتصال الجيدة والمدينة جو بدع وهو عليل فيها ٧٠٠٠ كرم اشتهرت بمنتجاتها وزيتونها ولبونها وبنيتها وشامها ورماتها ولحها وفواكهها مشهورة في أسواق العالم والزيت يصدر منها إلى مصر على مئات من الابل ويروج في أسواقها لجودة نوعه. وتكثر فيها الحظنة من التسوق الأكثر الكبر الحجم يسمنه من الجبل وأما شيوخها فمشهورون وكثرت من منسوجاتها القطنية والحريرية ويصنع فيها المراتي من القطن والحرير، والكرات من الصوف، كما تصنع الحارم والبشكير والمخاف.

وصف الشيخ عبد الغني النابلسي وصفها الشيخ عبد الغني النابلسي الرحالة الشهير والعالم الاديب المصنف - بعد أن زارها عام ١١٠١ هـ (١٦٨٩ م) فقال فيها قاله عنها:

قبل وصولنا إلى بلدة غرة المحروسة بنحو ساعة خرج إلى لقائنا تقاضيها الفاضل أحمد حلي بن البني المشفي، وخرج معه في القفظة الشيخ صالح بن أحمد بن محمد بن صالح بن محمد الترنشاني الغزي العمري الحنفي. والشيخ صالح نسل نزي الكمال الشيخ محمد بن الشيخ عبد القادر الشهير بلبن الفصين. والشيخ الكامل علي بن الشيخ عمر الشريفي. وكان والده فخياً بالديار الغزية، والشيخ علي الشامي الشهير بالبيدي، والشيخ علي بن الشيخ محمد بن الشيخ محي الدين التخل الشامي شيخ الإسلام والمفتي سابقاً بالديار الغزية، والشيخ محي الدين بن الشيخ شمس الدين القديس الساكن بغزة وغيرهم من العلماء الأفاضل والأعيان وزنا في دار محبة الشيخ محي الدين القديس المذكور فقلنا صدره الفاتح على الصدور ووجهه الذي هو بهجة السرور. وحضر عنده علماء تلك البلدة وكبارها ومعلماتها وأفاضلها بقصد الزيارة في ذلك اليوم. وحصل بيننا وبينهم بعض المآكرات العلمية والمجالس الفنية. ثم قنا عند اذان العصر وصلنا إلى الجامع الكبير وهو مكان مشرق منير، ويقال أن أصله كان كنيسة، ثم ذهبنا لزيارة قبر الشيخ عبد القادر الفصين عليه رحمة الرب القدير، وهو مدفون في مدرسة من أولاده وبنوته، وقرأنا له الفتحة، ودعونا الله بنسة صالحة. وجلسنا عند أولاده نسي الغيرة المحورة ننظر الكتب التي عندهم

في غاية الاشتاق، فبت فيه ليلة كنت خلالها بين مطوع ومضجوع، أروي عن السها حيث السها من وثبات براغيها الانعام، ولا يقنى أيضاً ما للمايوس من السطوات، وترقص الفاتم بنفم تلك القابات. ولا كرت على وثباتها من كل جانب وضافت على المسالك والمسارير ارتجت منشداً حيث لم أجد لي منجداً: براغيث هذا الخان اسهرت ناظري بلسع كسكف الزند ما خلته يلقى لها وثبات الليث مع صف جسها

ولكنها قد أوردت جتي صفها وما زلت به إلى أن لاح الصباح، ونسخ حديثه أبة الصباح، وما جرد عن الليل برده المسكي أقبل علينا صديقاً محمدي وحياتنا بلحسن خطاب، وعانيتنا بالطفه عتاب ثم أقسم علينا بالتزول في داره أو بقصر يستأن له بجواره، فغلبته بالاعتلال، وسرت معه في الحال. فلما وصلت إلى بستانه البينع وروض حواء المربع، قابلني خطابه طيره فوق منابر الإغصان، تروي أحاديث السرور بينع اللحمان ... وقد وفد علي المرلى الايب والطبيب الرئيسي اللودي الايب الشاب محمد الرئيس الحكيم فقلته بالاجلال والتكريم، إذ هو في حلق الأطباء معدود، فكتبت ما بعث الله داود، شغفني بشقاء قاتون كطفه، ودأوى فؤادي بطوبى الفاخه وقرنه وأنشني لولنا الشيخ عبد الغني النابلسي:

سقى الله غرة وأبل السحب اثنا وجننا بها ما لا يصر وجلسق بدورا، وغزلا، وماء، وغضرة وكثبان رمل على بصر أرقق ثم استفرحت النفس لرؤية رياضها والتعلي بحسن قياضها، فوافيت روضة اقهرت بد القيت آثارها وأبدى الربيع للعين أنوارها، فهي كالمرور في حليها وزخارفها، والقفية في وشها ومطارفها ... ذات ظل ظليل وماء أعذب من السلسيل ... سمت بالحسن والإنباج، وفترشت أرضها بالسندس والدياج ...

ثم شيت العزم لزيارة ما بها من الشاهد فيها البثر الذي بشر بغيوب بولده يوسف، وسيدني علي بن مسروان ذي الكرامات الطاهرة، والشيخ أبو العزم صاحب الادبادة الباهرة، والشيخ اكرم المرلى الهام وسيدنا هاشم جد نبينا عليه الصلاة والسلام ... وحمل مولد أماننا الشامي وبه قبر والدته وأخته والشيخ

بقول ٤ آلاف سنة: هرو: هجائية لغات قديمة تم العثور على مجموعة من الكتب الترية في منطقة القصبي في سلطنة الحرام قاصدين خان سدود قبل من قامت بالاكشاف البعثة القليلة التي كلفها وزارة التراث القومي والتشيد بالانكشافات بعض الترس والرموز التي يعتقد بأنها هرو قديمة. لغات قديمة في شبه الجزيرة العربية كما تم العثور على آثار هروية في منطقة بان والاسيل. وقد دلت هذه الانكشافات في راس الحراء على نشاط الصياد ال منذ اقدم العصور والمعدات التي يستخدمها والتي تدل على مهارته في

خبرة أجيال من الزراعيت ومساعدة البنك لهما سر هذه المحاصيل الناجحة



فقد زيارت مزرعة من مزارع كركم

العربي الاسرائيلي . وبواسطتها فان المحاصيل رائة وهي معدة للاستهلاك المحلي وللتصدير الى الاسواق العالمية !

البنك العربي الاسرائيلي - هو موضع ثقة ومرجع استشارة ومصدر دعم مالي لجميع أفراد المجتمع، كل حسب احتياجاته

للاستفادة من خدماتنا العصرية وبرامجنا المختلفة - توجه الى أحد فروعنا

خبرة الاجيال التي ورثتها عن ابائنا وأجدادنا هي كنز لا يثن . الا أنها لا تكفي وحدها .

فالزراعة اليوم مليئة بالتجديدات والتطورات الفنية الحديثة . أن جودة وكمية المحاصيل تتطلب تكنولوجيا وآليات متطورة .

هذه الآليات اشتريتها بمساعدة القروض الزراعية التي حصلت عليها من البنك

البنك العربي الاسرائيلي

شركة مسجلة في المحكمة الاسرائيلية

بنك لمדי 'סודאכ' בלג

بنك لشومي

ليسر اسيل ب.ب.

بنك 'סודאכ' בלג



أفكار قاصرة ثقافية



مع الشعر العراقي

بقلم : ابراهيم عوبديا

وعليه جر الدهر ذيل خوله
من أين يرمى للمراق تقدم
وسيل محتله غير سبيله
لا خير في وطن يكون السيف
عند جباهه والمال عند بخله
والراي عند طرده والمسلم
عند غربه والحكم عند دخيله
وقد استند قلبه بكتيره
قلبا وهل كثره لقليله
شكوي بحت به اليك وليس في
شكوي الزميل فاشاعة لزميله
ولكن بغداد ، عزيزة على الرصافي ،
مهما لاي فيها من حيف ومن غبن ، فلتسمه
سكت بحور الشعر حيك خاشا

كشروع قصيدة ، ولكن في بعض الأحيان
نضى الموضوع على الفنية الشعرية ، فكانت
هي في واد والموضوع في واد ، حين كانت
القصيدة أشبه بخبطة ، أو خالة ، أو
محاضرة ، كآية أرجوزة علمية أو لغوية
منظومة حسب أغراض الخليل الفراهيدي ،
وفي ديواني كل من الشعراء ، الرصافي
والزهاوي نلقي - شقا أم آينا - بقتاد
منظومة في العلوم كالطبيعة والكيمياء
والجاذبية والاذن ، والفلك ، أو في النظريات
كظنيرة النشوء والارتقاء وغيرها ، حسينا
ان نذكر منها قصيدة الرصافي للزهاوي
خير في الغرض أوجه السبا
لاولي العلم يرسل الفكر
وقصيدة لسيل القرد للزهاوي .
عائلي في الغاب القرد دمرا طولا
قبل ان يلقى للزهي سبيلا

لكل شاعر من شعراء العراق المعروفين
كثير من القصائد التي علاج فيها أوضاع
العراق ، وظروف المواطن العراقي ،
وقضايا المجتمع العربي وأحداث الأمة
العربية .
وكان من هؤلاء الشعراء ، أراد أن
يكون الأدب والبري ، والخاص والمكر ،
والإنسان ... وكل واحد منهم أراد أن
يكون له من ديوان شعره التبر الحمر ،
لديه ونضاله وتفكيره وفلسفته واجتهاده ،
وقد حاول كل منهم أن يترك بصمته على
أفكار أبناء الجيل التالي ، في كل قصيدة
كتبها هو ، كقصائد ممتاز ، كقصائد غير
عادي ، بل بمرسلة وطنية مقنعة ، هي
موق كل المتأثرات .

فإذا هو أفراح في ذلك ، أو في جزء
ولو ضليل من كل ذلك ، فمن حقه أن يلقى
المسؤولية الأدبية ، التي ألقاها على عاتقه
شعوره المتفوق كشاعر ، اختار لنفسه ،
ميدان الفصال في حياته الفكرية ، وأن
يتصل برعاية صدر كل ما تفرسه عليه ،
هذه المسؤولية من متابع ومن مضايقات
ومن قلق وأزجاج . ومن بين هؤلاء
الشعراء ، كان معروف الرصافي وجميل
صديقي الزهاوي والشيخ علي الشيرازي ،
ومحمد رضا الشبيبي وجعفر الشبيبي ومحمد
مهدي الجواهري وعلي الخطيب وغيرهم .
هؤلاء كلهم ، عالجوا الشعر الوطني ،
كلون هام من ألوان الفصال ، وكلهم آمنوا
بان للثقافة من ألوان الفصال ، وكلهم آمنوا
مخلصين ما يؤمنون به ، فأنشروا رجال
الحكم ، حين ملأوا على أيداع الوصي
الوطني في الجاهلية المظلمة العراقية .

ان كل قصيدة سياسية أو وطنية أو حتى
اجتماعية ، كانت تغير بنظرها من حولهم ،
عاصفة من القلق الذي عاصره في كل
لحظة من حياتهم الفكرية وقد كانت لهم
قصائد يمكن أن تعد من أبعد الشعر الوطني
في تلك المرحلة ، التي كان فيها هؤلاء
الشعراء هم الطليعة المتقدمة في ركاب
الثقافة التي أحييت الشعر العربي في
العراق ، وترجمته من أوقات الجاهلية لفة
أسلوبا وموضوعا ... تلك الجاهلية التي
رفضت تحت نير المروية والفتنة التي
والاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
والظلم والظلم ، والتي وجدت في كل
شاعر من هؤلاء الشعراء بطلا يتحدى به ،
ومنا يهتدي الشعب بفضله في طريقه
إلى الحرية . وقد كان كل شاعر أتباعه
والإنسار ونقاد ، في حياة الشاعر
العراقي كانت شتى المتناقضات التي
فرقتها عليه ظروف العراق السياسية
الثقافة التي جعلته أحيانا غير مخير نيا
يقول ، فهو لا يعرف ماذا يأتي وماذا
يدع ... وليس الذي عناه شعراء العراق
الوطنيون انذ ، إلا بعض النثر الذي دفعه
كل شاعر انتصب إلى هذه القافلة من
الشعراء الجاهل الذين ناضلوا من أجل
كرامة الإنسان العراقي ، وحرية
واستقلاله في بلد كانت حقوق المواطن فيه
مجرد حجر على ورق .

من أمثال تلك الشعراء العراقي رسالة ،
عليه دأبها بخلص ، في خدمة الشعب
والوطن والامة ، فاستقلوا كل مناسبه
وكل حدث ، فلتعبر عن أهدافهم التي
تفوق بها وعملوا من أجلها ، فكان الإبداع
الذي جعلهم حين استقاموا التوفيق بين الشعر
كفن من الفنون الجبيلة ، وبين الموضوع
الذي

ويستمر في الحياة الفكرية في كل وقت .
اننا نتميز بان هذه الجلة الثقافية -
الفنية السائدة ببادية وزارة الخارجية
والتي تحوي أرقى إنتاج الأدباء العراقيين ،
على تعدد اتجاهاتها وتوجهها ، تسودي
رسانتها كجسر هام بين إسرائيل والشرق
الحضارية في العالم .
ويختم الوزير كلمته الافتتاحية بقوله :
وبغيتنا شعور بالبري عبق ونهض
نضيف اللغة العربية إلى اللغات التي
تصدر بها جلة «أرييل» ونزجنا
إلى انصار الثقافة الناطقين بلغة الفاد .
تقع الجلة في ١١ صفحة من القطع
المتوسط ، وقد طبعت مائتا مائة على ورق
مخيل طباعة أتيقة بزيئة بصورة فنية رائعة
ومن محتويات هذا العدد الأول :
أبيات اللغة العربية بقلم حليم راين ،
ونجربة لم تفضل للفيلسوف الكبير مارتن
بور ، وجامعة من غروبون بقلم أليين
هريش ، والقارب في المقتضين اليهود
والعرب بقلم الحامي سليم شعشوع ،
ومختف الفن الاسلامي بقلم مريم روزين -
إيلاون ، ونزيرة دجريبية في القدس بقلم
اسحق شور ، والفن الإسرائيلي بقلم
غدمون غوفرات ، ومسرح الأطفال بقلم
بانا واينين .

كما ضم العدد قصيدتين مترجمتين للشاعر
العربي الكبير حليم نوحان بيليك ،
وقصيدة للشاعر أنور شاول .

كتب :

تعترم وزارة الثقافة والإسلام
العراقية ترجمة كتاب «العرب واليهود في
التاريخ» للعلامة المعروف احمد سوسة
إلى اللغة الأجنبية وتوزيعه من قبل دور
النشر الأجنبية .

ظهر مؤلفان جديان لتسمية الدكتور
محمد طوي المالكي الأستاذ بجامعة الملك
عبد العزيز بالملكة العربية السعودية .
الأول بعنوان : «أدب الإسلام في نظام
الأمر» ويضم مجموعة البحوث والمقالات
والأراء التي تعالج المشاكل الإسلامية
وتصحيح المفاهيم الخاطئة ، والثاني «تاريخ
وسيرة الرسول عليه الصلاة والسلام» .

كما ضم العدد قصيدتين مترجمتين للشاعر
العربي الكبير حليم نوحان بيليك ،
وقصيدة للشاعر أنور شاول .

كتب :

تعترم وزارة الثقافة والإسلام
العراقية ترجمة كتاب «العرب واليهود في
التاريخ» للعلامة المعروف احمد سوسة
إلى اللغة الأجنبية وتوزيعه من قبل دور
النشر الأجنبية .

ظهر مؤلفان جديان لتسمية الدكتور
محمد طوي المالكي الأستاذ بجامعة الملك
عبد العزيز بالملكة العربية السعودية .
الأول بعنوان : «أدب الإسلام في نظام
الأمر» ويضم مجموعة البحوث والمقالات
والأراء التي تعالج المشاكل الإسلامية
وتصحيح المفاهيم الخاطئة ، والثاني «تاريخ
وسيرة الرسول عليه الصلاة والسلام» .

كما ضم العدد قصيدتين مترجمتين للشاعر
العربي الكبير حليم نوحان بيليك ،
وقصيدة للشاعر أنور شاول .

نحن للحب خلقنا !!

شعر : جميل حلان

يا حبيبي يا جمال الحب يا أغلى الأماني
أنت أطلبي وعمري أنت يا دنيا كيانسي
هناك قلبي يا حبيبي ما به غير الضان
من تسمى قلبي تنفي في الهوى عبر الزمان
يا حبيبي كيف أضحي رهن هاتيك الأماني
كانت في ... كالورد يزهر في رحابك الحنان
لا تسلم قلبي فاني يا حبيبي كسم أغاني
كم أغاني في هواك الحلو يا أغلى الأماني !!

يا حبيبي يا نعيم الآه يا أحلى حبيب
ما علينا لو غدونا فوق بسط من لبيب
أنت تسقيني الهوى من نبع حيك دون كوب
وأنا أعزف لحن الحب من قلب صبيب
يا حبيبي أنت حب ... أنت لي نسيم القلوب
لا تخف فالحب عندي من تعاليم القيوب
ثم خل الكون يشوق في هوانا يا حبيبي !!

يا حبيبي طاب لي في الحب ترنيم الحياة
طاب لي في الحب لحن صفته غير صلاتي
كيف لا يا حب عيري ... يا هدى فيه نجاتي
أيه ما أحلى هوانا من سماء الحب أت
ثم لفرس في رياض الحب شغل الأمانيات
وأزعرن في القلب حيا فيه ما فيه حياتي
سل طيور الرضى عني ... سل غناها ثم هات
هات ما يحلو لقلبي ... هاته يا سر ذاتي !!

يا حبيبي لم يزل جسي مضي يحكي الدنيا
ما علينا لو ملأنا الكون شوقا ما علينا ؟
قم إلى النجم الضمك وبع له عما لدينا
وا ... لا حلام بها كنا نضيق وما نؤينا
قم لتلو آية الحب الجليل كما تلوينا
كل من لم الختم قل له : ماذا جئنا ؟
فاللهو بينا شرع ، خفقه بين يدينا
نحن للحب خلقنا ... لو ضيقتا ما انتهينا

اصدارات جديدة

القصة القصيرة
عند يهود العراق
١٩٧٨ - ١٩٧٤

هذا المجموعه مؤرخا عن دار
... ماغينس - الجامعة العربية
... وقد غنى البروفيسور شمويل
... معها وقدم لها بحثا تاريخيا مهما
... الأدب العربي لدى يهود العراق ،
... ترجمة للادباء ودراسة لأدبهم .
... البروفيسور موريه عن القصيدة
... لقد ألف الأدباء اليهود في
... العربية - على حد ما بلغ اليه
... مجموعة قصصية قصيرة ،
... مجموعة منها أدباء يهود من
... بينا الأدباء اليهود الآخرين
... من مصر ... ويعتبر الباحثون
... لعرب هؤلاء الأدباء اليهود
... من وأصغر من القصيدة
... لواقعية القصيدة ، ليس قصي
... راتي نغسب ، يسأل في الأدب
... . ولكن أهية الأدباء اليهود
... وطورهم للقصيدة العربية
... الحلية التي تعالج حياة بسطاء
... تسلمهم وعالمهم النفسي وطبيعتهم
... التي تقودهم إلى العنف المتطرف
... أديبا بالمثل ، وهذا الاتجاه
... سية جعل بعض القاصص اليهود
... ومانيكية جبران ومسطس
... في قصصهم ومعتقداتهم .
... ير الباحثون العرب في العراق
... قصة فنية في العراق كتبت من
... يهودي عام ١٩٧٢ ، وهو مراد

كتب هؤلاء الأدباء قصصا قصيرة
... بهم المسؤولية تجاه وطنهم ،
... السامية التي يجب عليهم تدبونها
... داروا في دورهم الرواد في هذا
... يخلقوا أديا عراقيا مستقلا
... يحسبون شعور بالبري عبق ونهض
... الذين يفتنون بخصول مسؤولية
... في العراق - بيطانه وطولاه
... التماس ، وبالتالي نبش غير
... وأماله ، في أدب يجد فيه
... له ومجتمعهم وقضاياهم .
... أدب عراقي مستقل لجسارة
... ثائية والمصرية والأوروبية التي
... نيا ومشاكل مغايرة لتلك التي
... تفتن العراقيين . لقد أرادوا
... الذي كان في معطاه أديا تعليميا
... أن يعيدوا في المجتمع العراقي
... وعلمية واجتماعية ، بعد أن
... احتالوا لا يتبع حرية الفكر
... باني .

المجموعة على قصص لكل من :
... (اسم مستعار لكاتب يهودي ،
... بين أديب البحر) فاني محاولة
... سها يهود العراق بعد محاولة
... ليا ، أشي ، شكوي ، الدكتور
... ل الياس ، الدكتور مسراد
... وروشائل ، محبوق بلول (ليب)
... ن ، نوري زلخه ، مير بصري ،
... ن ، مريم ، آلا ، اسبرانس
... مبول (أديب القاص) ،
... ربه ، سامي ميخائيل (مسيح)
... ل بار موشيه ، وسيمير

البروفيسور موريه كل قصة
... في حياة كتابها ومؤلفاته .
... البروفيسور موريه للكتاب
... مجموعات قصصية تشرها
... يودي في العراق ، ولينا آخر

صدر مؤرخا أول عدد من مجلة «أرييل»
باللغة العربية ، وهي مجلة فصلية تصدر
عن قسم العلاقات الثقافية والعلمية في
وزارة الخارجية في القدس .
وقد كتب وزير الخارجية ، السيد اسحق
شور ، كلمة العدد رغب فيها بصوره
وما قاله .

لقد حظيت هذه الجلة القصيلة التي
نعني بشؤون الثقافة والفن خلال سنين
صعورها بكتابة مرموقة لدى الأدباء
والفنانين وانصار الثقافة في بلدان عديدة
ينطق أهلها باللغات الإنكليزية والفرنسية ،
والألمانية ، والألمانية ، وتم شمس
مجموعات خاصة من مقالاتها وترجمت إلى
عشر لغات أخرى .

ويستمر في الحياة الفكرية في كل وقت .
اننا نتميز بان هذه الجلة الثقافية -
الفنية السائدة ببادية وزارة الخارجية
والتي تحوي أرقى إنتاج الأدباء العراقيين ،
على تعدد اتجاهاتها وتوجهها ، تسودي
رسانتها كجسر هام بين إسرائيل والشرق
الحضارية في العالم .

ويختم الوزير كلمته الافتتاحية بقوله :
وبغيتنا شعور بالبري عبق ونهض
نضيف اللغة العربية إلى اللغات التي
تصدر بها جلة «أرييل» ونزجنا
إلى انصار الثقافة الناطقين بلغة الفاد .

تقع الجلة في ١١ صفحة من القطع
المتوسط ، وقد طبعت مائتا مائة على ورق
مخيل طباعة أتيقة بزيئة بصورة فنية رائعة
ومن محتويات هذا العدد الأول :
أبيات اللغة العربية بقلم حليم راين ،
ونجربة لم تفضل للفيلسوف الكبير مارتن
بور ، وجامعة من غروبون بقلم أليين
هريش ، والقارب في المقتضين اليهود
والعرب بقلم الحامي سليم شعشوع ،
ومختف الفن الاسلامي بقلم مريم روزين -
إيلاون ، ونزيرة دجريبية في القدس بقلم
اسحق شور ، والفن الإسرائيلي بقلم
غدمون غوفرات ، ومسرح الأطفال بقلم
بانا واينين .

كما ضم العدد قصيدتين مترجمتين للشاعر
العربي الكبير حليم نوحان بيليك ،
وقصيدة للشاعر أنور شاول .

كتب :

تعترم وزارة الثقافة والإسلام
العراقية ترجمة كتاب «العرب واليهود في
التاريخ» للعلامة المعروف احمد سوسة
إلى اللغة الأجنبية وتوزيعه من قبل دور
النشر الأجنبية .

ظهر مؤلفان جديان لتسمية الدكتور
محمد طوي المالكي الأستاذ بجامعة الملك
عبد العزيز بالملكة العربية السعودية .
الأول بعنوان : «أدب الإسلام في نظام
الأمر» ويضم مجموعة البحوث والمقالات
والأراء التي تعالج المشاكل الإسلامية
وتصحيح المفاهيم الخاطئة ، والثاني «تاريخ
وسيرة الرسول عليه الصلاة والسلام» .

كما ضم العدد قصيدتين مترجمتين للشاعر
العربي الكبير حليم نوحان بيليك ،
وقصيدة للشاعر أنور شاول .

كتب :

تعترم وزارة الثقافة والإسلام
العراقية ترجمة كتاب «العرب واليهود في
التاريخ» للعلامة المعروف احمد سوسة
إلى اللغة الأجنبية وتوزيعه من قبل دور
النشر الأجنبية .

ظهر مؤلفان جديان لتسمية الدكتور
محمد طوي المالكي الأستاذ بجامعة الملك
عبد العزيز بالملكة العربية السعودية .
الأول بعنوان : «أدب الإسلام في نظام
الأمر» ويضم مجموعة البحوث والمقالات
والأراء التي تعالج المشاكل الإسلامية
وتصحيح المفاهيم الخاطئة ، والثاني «تاريخ
وسيرة الرسول عليه الصلاة والسلام» .

انما بغداد قد أصبحت بهم
يهددها داء من الجهل مغفل
السخ ... ومن شعر الزهاوي الفلسفي
أذكر مطلع قصيدته :
تصير لا أدري أمام الحقائق
التي خلقت الله أم هو خلقتي
وقد عبر عن حيرته هذه في أكثر من
قصيدة واحدة ، ولعله قد أبدع في ذلك في
قصيدته «الشك لا يهدي» إذ يقول :
رايت الهدى في الشك ، والشك لا يهدي
كلتي بالظلمة قد كنت استهدي
نظورا أقول الروح كالجسم هالك
وطورا أقول الهالك عنه على يمد
نيالك من شك يرحب بي ولا
يبارحني حتى أوسد في لحيدي
واني لا أدري أرويدي كان في
ضالتي هذا أم ضلالي في رشدي
السخ ...
ومن شعر الأستاذ محمد مهدي الجواهري
أطال الله في عمره ، يسرني أن أقدم هذه
الآيات :
لفز الحياة وحيرة الألباب
ان يستحيل الفكر محض تراب
نينا المتأدي بالخلود وملهم
لخصيرة ومفكر لقباب
والعقري على البسيطة عمره
أوهي وأقصر من حياة ذباب
يا مشر الأديبا نهر جهنمكم
السخ ...
ان أعلى شلالات العالم هو
شلال أنجل في جمهورية فنزويلا في
أمريكا الجنوبية وهو يقع على نهر
كاراو ويبلغ ارتفاع مسطحه ١٧٩٩م
ان أعلى قمة جبل في العالم
العربي هي قمة جبل طيغال (جبال
الأنطلس - الأعلى) في المغرب ويبلغ
ارتفاعها ١٤٦٤٥م
ان ولعمرك ماركزي كينغ رئيس
وزراء كندا الراحل هو السياسي
الذي حكم لأطول فترة في تاريخ
دول الكومنولث البريطاني فقد
تولى رئاسة وزراء كندا ٣ مرات
مجموع فتراتها ٢٢ سنة .
الحزب الذي أسسه
صن بات سن (أبو الصن
الحديثة) وقاده هو «الكومينتانغ»
في الصين ... وهي النهضة التي
بدأت عام ١٨٦٨ - يعرف في
«العلم الصيني» ؟
ان صحراء كالاهاري في
أفريقيا الجنوبية تحتل أكثر من
نصف مساحة كل من دولته
بوتسوانا وناميبيا (جنوب غرب
أفريقيا) ؟
رسالة مفتوحة إلى الأستاذ يهودا برشان المحترم
بخصوص قصتي الناقذة والانتظار

وجود واحد ، من قال ان الهاجس
الذي والمتنظر في الصالون كان
زوجها ؟ أما راك لو خرجت أميرة
مهرولة من المطبخ ماذا بها أمام
رجل استخبارات ؟ ... أو امهلنا
جاء بنميها زوجها ، الكل محتل
في هذه القصة وهنا تكن الفنية
ويكن المجال للقاء لعمال فكره
والبحث من هذا الرجل من يكون
وماذا يعني أن يكون ؟
وهناك نقطة غامضة أخرى تحت
القاري على القصص والبحث ،
إذا كان المائد هو برهوم نفسه
ماذا كان هدفه من الهجرة الطويلة
هذه ، البحت من خلاص زوجته ؟
أخي برشان ، شكري الجزيل
لتجشك ركوب هذا المركب ، سر
أخي سدد الله خطاك ووفقت في
خدمة الأدب وإقلامه .

أخوك : زهير دعيم - عيلين

أكثر الكتب
مبيعا في أميركا

حققت الكتب الاقتصادية والكتب الخاصة
بالأشؤون المالية أكبر نسبة مبيعات في
نيويورك وذلك وفقا لأحدث إحصائية نشرت
بالعاصمة الأمريكية .
ومن هذه الكتب التي زادت نسبة
مبيعاتها كتاب البحث في الإزمات لإدولاس
كاسي وكتاب «التهديد المتوقفة للعبة -
الجزء سبت وكتاب ديناميكية المال لفينان
فان كاسيل .
وجاءت الكتب الخاصة بالنظية الطعام
والسمات الحرارية في المرتبة الثانية من
حيث نسبة المبيعات بعد كتب الاقتصاد
وكانت من قبل تصدر قائمة المبيعات .

تحتل الكتب الاقتصادية والكتب الخاصة
بالأشؤون المالية أكبر نسبة مبيعات في
نيويورك وذلك وفقا لأحدث إحصائية نشرت
بالعاصمة الأمريكية .
ومن هذه الكتب التي زادت نسبة
مبيعاتها كتاب البحث في الإزمات لإدولاس
كاسي وكتاب «التهديد المتوقفة للعبة -
الجزء سبت وكتاب ديناميكية المال لفينان
فان كاسيل .
وجاءت الكتب الخاصة بالنظية الطعام
والسمات الحرارية في المرتبة الثانية من
حيث نسبة المبيعات بعد كتب الاقتصاد
وكانت من قبل تصدر قائمة المبيعات .

تحتل الكتب الاقتصادية والكتب الخاصة
بالأشؤون المالية أكبر نسبة مبيعات في
نيويورك وذلك وفقا لأحدث إحصائية نشرت
بالعاصمة الأمريكية .
ومن هذه الكتب التي زادت نسبة
مبيعاتها كتاب البحث في الإزمات لإدولاس
كاسي وكتاب «التهديد المتوقفة للعبة -
الجزء سبت وكتاب ديناميكية المال لفينان
فان كاسيل .
وجاءت الكتب الخاصة بالنظية الطعام
والسمات الحرارية في المرتبة الثانية من
حيث نسبة المبيعات بعد كتب الاقتصاد
وكانت من قبل تصدر قائمة المبيعات .

تحتل الكتب الاقتصادية والكتب الخاصة
بالأشؤون المالية أكبر نسبة مبيعات في
نيويورك وذلك وفقا لأحدث إحصائية نشرت
بالعاصمة الأمريكية .
ومن هذه الكتب التي زادت نسبة
مبيعاتها كتاب البحث في الإزمات لإدولاس
كاسي وكتاب «التهديد المتوقفة للعبة -
الجزء سبت وكتاب ديناميكية المال لفينان
فان كاسيل .
وجاءت الكتب الخاصة بالنظية الطعام
والسمات الحرارية في المرتبة الثانية من
حيث نسبة المبيعات بعد كتب الاقتصاد
وكانت من قبل تصدر قائمة المبيعات .

تحتل الكتب الاقتصادية والكتب الخاصة
بالأشؤون المالية أكبر نسبة مبيعات في
نيويورك وذلك وفقا لأحدث إحصائية نشرت
بالعاصمة الأمريكية .
ومن هذه الكتب التي زادت نسبة
مبيعاتها كتاب البحث في الإزمات لإدولاس
كاسي وكتاب «التهديد المتوقفة للعبة -
الجزء سبت وكتاب ديناميكية المال لفينان
فان كاسيل .
وجاءت الكتب الخاصة بالنظية الطعام
والسمات الحرارية في المرتبة الثانية من
حيث نسبة المبيعات بعد كتب الاقتصاد
وكانت من قبل تصدر قائمة المبيعات .

تحتل الكتب الاقتصادية والكتب الخاصة
بالأشؤون المالية أكبر نسبة مبيعات في
نيويورك وذلك وفقا لأحدث إحصائية نشرت
بالعاصمة الأمريكية .
ومن هذه الكتب التي زادت نسبة
مبيعاتها كتاب البحث في الإزمات لإدولاس
كاسي وكتاب «التهديد المتوقفة للعبة -
الجزء سبت وكتاب ديناميكية المال لفينان
فان كاسيل .
وجاءت الكتب الخاصة بالنظية الطعام
والسمات الحرارية في المرتبة الثانية من
حيث نسبة المبيعات بعد كتب الاقتصاد
وكانت من قبل تصدر قائمة المبيعات .

تحتل الكتب الاقتصادية والكتب الخاصة
بالأشؤون المالية أكبر نسبة مبيعات في
نيويورك وذلك وفقا لأحدث إحصائية نشرت
بالعاصمة الأمريكية .
ومن هذه الكتب التي زادت نسبة
مبيعاتها كتاب البحث في الإزمات لإدولاس
كاسي وكتاب «التهديد المتوقفة للعبة -
الجزء سبت وكتاب ديناميكية المال لفينان
فان كاسيل .
وجاءت الكتب الخاصة بالنظية الطعام
والسمات الحرارية في المرتبة الثانية من
حيث نسبة المبيعات بعد كتب الاقتصاد
وكانت من قبل تصدر قائمة المبيعات .

تحتل الكتب الاقتصادية والكتب الخاصة
بالأشؤون المالية أكبر نسبة مبيعات في
نيويورك وذلك وفقا لأحدث إحصائية نشرت
بالعاصمة الأمريكية .
ومن هذه الكتب التي زادت نسبة
مبيعاتها كتاب البحث في الإزمات لإدولاس
كاسي وكتاب «التهديد المتوقفة للعبة -
الجزء سبت وكتاب ديناميكية المال لفينان
فان كاسيل .
وجاءت الكتب الخاصة بالنظية الطعام
والسمات الحرارية في المرتبة الثانية من
حيث نسبة المبيعات بعد كتب الاقتصاد
وكانت من قبل تصدر قائمة المبيعات .

تحتل الكتب الاقتصادية والكتب الخاصة
بالأشؤون المالية أكبر نسبة مبيعات في
نيويورك وذلك وفقا لأحدث إحصائية نشرت
بالعاصمة الأمريكية .
ومن هذه الكتب التي زادت نسبة
مبيعاتها كتاب البحث في الإزمات لإدولاس
كاسي وكتاب «التهديد المتوقفة للعبة -
الجزء سبت وكتاب ديناميكية المال لفينان
فان كاسيل .
وجاءت الكتب الخاصة بالنظية الطعام
والسمات الحرارية في المرتبة الثانية من
حيث نسبة المبيعات بعد كتب الاقتصاد
وكانت من قبل تصدر قائمة المبيعات .

تحتل الكتب الاقتصادية والكتب الخاصة
بالأشؤون المالية أكبر نسبة مبيعات في
نيويورك وذلك وفقا لأحدث إحصائية نشرت
بالعاصمة الأمريكية .
ومن هذه الكتب التي زادت نسبة
مبيعاتها كتاب البحث في الإزمات لإدولاس
كاسي وكتاب «التهديد المتوقفة للعبة -
الجزء سبت وكتاب ديناميكية المال لفينان
فان كاسيل .
وجاءت الكتب الخاصة بالنظية الطعام
والسمات الحرارية في المرتبة الثانية من
حيث نسبة المبيعات بعد كتب الاقتصاد
وكانت من قبل تصدر قائمة المبيعات .

تحتل الكتب الاقتصادية والكتب الخاصة
بالأشؤون المالية أكبر نسبة مبيعات في
نيويورك وذلك وفقا لأحدث إحصائية نشرت
بالعاصمة الأمريكية .
ومن هذه الكتب التي زادت نسبة
مبيعاتها كتاب البحث في الإزمات لإدولاس
كاسي وكتاب «التهديد المتوقفة للعبة -
الجزء سبت وكتاب ديناميكية المال لفينان
فان كاسيل .
وجاءت الكتب الخاصة بالنظية الطعام
والسمات الحرارية في المرتبة الثانية من
حيث نسبة المبيعات بعد كتب الاقتصاد
وكانت من قبل تصدر قائمة المبيعات .

تحتل الكتب الاقتصادية والكتب الخاصة
بالأشؤون المالية أكبر نسبة مبيعات في
نيويورك وذلك وفقا لأحدث إحصائية نشرت
بالعاصمة الأمريكية .
ومن هذه الكتب التي زادت نسبة
مبيعاتها كتاب البحث في الإزمات لإدولاس
كاسي وكتاب «التهديد المتوقفة للعبة -
الجزء سبت وكتاب ديناميكية المال لفينان
فان كاسيل .
وجاءت الكتب الخاصة بالنظية الطعام
والسمات الحرارية في المرتبة الثانية من
حيث نسبة المبيعات بعد كتب الاقتصاد
وكانت من قبل تصدر قائمة المبيعات .

تحتل الكتب الاقتصادية والكتب الخاصة
بالأشؤون المالية أكبر نسبة مبيعات في
نيويورك وذلك وفقا لأحدث إحصائية نشرت
بالعاصمة الأمريكية .
ومن هذه الكتب التي زادت نسبة
مبيعاتها كتاب البحث في الإزمات لإدولاس
كاسي وكتاب «التهديد المتوقفة للعبة -
الجزء سبت وكتاب ديناميكية المال لفينان
فان كاسيل .
وجاءت الكتب الخاصة بالنظية الطعام
والسمات الحرارية في المرتبة الثانية من
حيث نسبة المبيعات بعد كتب الاقتصاد
وكانت من قبل تصدر قائمة المبيعات .

عجبت لقوم يخضعون لدولة
يسوسهم بالبولويات عبيدا
وأعجب من ذا أنهم يرهونوا
وأموالها منهم ومنهم جنودها
أما في الوحدة الوطنية فيقول :
إذا جئنا وحدة وطنية
فلماذا علينا أن نمدد أديبا
وما ضر لو كان التعاون بيننا
فمن بلدان ويامن سكان
ومن شعر الرصافي يودي أن ننقل إلى
الزهاوي ، فلتسمه يشد وهو ينتقد
الاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
ولمعهي ...
فوسس بما يقضي دهاها وتعمل
تفرغ بالاعتزاز من كان جبالا
وتخضع بالآلال من كان بمقل

عجبت لقوم يخضعون لدولة
يسوسهم بالبولويات عبيدا
وأعجب من ذا أنهم يرهونوا
وأموالها منهم ومنهم جنودها
أما في الوحدة الوطنية فيقول :
إذا جئنا وحدة وطنية
فلماذا علينا أن نمدد أديبا
وما ضر لو كان التعاون بيننا
فمن بلدان ويامن سكان
ومن شعر الرصافي يودي أن ننقل إلى
الزهاوي ، فلتسمه يشد وهو ينتقد
الاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
ولمعهي ...
فوسس بما يقضي دهاها وتعمل
تفرغ بالاعتزاز من كان جبالا
وتخضع بالآلال من كان بمقل

عجبت لقوم يخضعون لدولة
يسوسهم بالبولويات عبيدا
وأعجب من ذا أنهم يرهونوا
وأموالها منهم ومنهم جنودها
أما في الوحدة الوطنية فيقول :
إذا جئنا وحدة وطنية
فلماذا علينا أن نمدد أديبا
وما ضر لو كان التعاون بيننا
فمن بلدان ويامن سكان
ومن شعر الرصافي يودي أن ننقل إلى
الزهاوي ، فلتسمه يشد وهو ينتقد
الاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
ولمعهي ...
فوسس بما يقضي دهاها وتعمل
تفرغ بالاعتزاز من كان جبالا
وتخضع بالآلال من كان بمقل

عجبت لقوم يخضعون لدولة
يسوسهم بالبولويات عبيدا
وأعجب من ذا أنهم يرهونوا
وأموالها منهم ومنهم جنودها
أما في الوحدة الوطنية فيقول :
إذا جئنا وحدة وطنية
فلماذا علينا أن نمدد أديبا
وما ضر لو كان التعاون بيننا
فمن بلدان ويامن سكان
ومن شعر الرصافي يودي أن ننقل إلى
الزهاوي ، فلتسمه يشد وهو ينتقد
الاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
ولمعهي ...
فوسس بما يقضي دهاها وتعمل
تفرغ بالاعتزاز من كان جبالا
وتخضع بالآلال من كان بمقل

عجبت لقوم يخضعون لدولة
يسوسهم بالبولويات عبيدا
وأعجب من ذا أنهم يرهونوا
وأموالها منهم ومنهم جنودها
أما في الوحدة الوطنية فيقول :
إذا جئنا وحدة وطنية
فلماذا علينا أن نمدد أديبا
وما ضر لو كان التعاون بيننا
فمن بلدان ويامن سكان
ومن شعر الرصافي يودي أن ننقل إلى
الزهاوي ، فلتسمه يشد وهو ينتقد
الاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
ولمعهي ...
فوسس بما يقضي دهاها وتعمل
تفرغ بالاعتزاز من كان جبالا
وتخضع بالآلال من كان بمقل

عجبت لقوم يخضعون لدولة
يسوسهم بالبولويات عبيدا
وأعجب من ذا أنهم يرهونوا
وأموالها منهم ومنهم جنودها
أما في الوحدة الوطنية فيقول :
إذا جئنا وحدة وطنية
فلماذا علينا أن نمدد أديبا
وما ضر لو كان التعاون بيننا
فمن بلدان ويامن سكان
ومن شعر الرصافي يودي أن ننقل إلى
الزهاوي ، فلتسمه يشد وهو ينتقد
الاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
ولمعهي ...
فوسس بما يقضي دهاها وتعمل
تفرغ بالاعتزاز من كان جبالا
وتخضع بالآلال من كان بمقل

عجبت لقوم يخضعون لدولة
يسوسهم بالبولويات عبيدا
وأعجب من ذا أنهم يرهونوا
وأموالها منهم ومنهم جنودها
أما في الوحدة الوطنية فيقول :
إذا جئنا وحدة وطنية
فلماذا علينا أن نمدد أديبا
وما ضر لو كان التعاون بيننا
فمن بلدان ويامن سكان
ومن شعر الرصافي يودي أن ننقل إلى
الزهاوي ، فلتسمه يشد وهو ينتقد
الاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
ولمعهي ...
فوسس بما يقضي دهاها وتعمل
تفرغ بالاعتزاز من كان جبالا
وتخضع بالآلال من كان بمقل

عجبت لقوم يخضعون لدولة
يسوسهم بالبولويات عبيدا
وأعجب من ذا أنهم يرهونوا
وأموالها منهم ومنهم جنودها
أما في الوحدة الوطنية فيقول :
إذا جئنا وحدة وطنية
فلماذا علينا أن نمدد أديبا
وما ضر لو كان التعاون بيننا
فمن بلدان ويامن سكان
ومن شعر الرصافي يودي أن ننقل إلى
الزهاوي ، فلتسمه يشد وهو ينتقد
الاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
ولمعهي ...
فوسس بما يقضي دهاها وتعمل
تفرغ بالاعتزاز من كان جبالا
وتخضع بالآلال من كان بمقل

عجبت لقوم يخضعون لدولة
يسوسهم بالبولويات عبيدا
وأعجب من ذا أنهم يرهونوا
وأموالها منهم ومنهم جنودها
أما في الوحدة الوطنية فيقول :
إذا جئنا وحدة وطنية
فلماذا علينا أن نمدد أديبا
وما ضر لو كان التعاون بيننا
فمن بلدان ويامن سكان
ومن شعر الرصافي يودي أن ننقل إلى
الزهاوي ، فلتسمه يشد وهو ينتقد
الاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
ولمعهي ...
فوسس بما يقضي دهاها وتعمل
تفرغ بالاعتزاز من كان جبالا
وتخضع بالآلال من كان بمقل

عجبت لقوم يخضعون لدولة
يسوسهم بالبولويات عبيدا
وأعجب من ذا أنهم يرهونوا
وأموالها منهم ومنهم جنودها
أما في الوحدة الوطنية فيقول :
إذا جئنا وحدة وطنية
فلماذا علينا أن نمدد أديبا
وما ضر لو كان التعاون بيننا
فمن بلدان ويامن سكان
ومن شعر الرصافي يودي أن ننقل إلى
الزهاوي ، فلتسمه يشد وهو ينتقد
الاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
ولمعهي ...
فوسس بما يقضي دهاها وتعمل
تفرغ بالاعتزاز من كان جبالا
وتخضع بالآلال من كان بمقل

عجبت لقوم يخضعون لدولة
يسوسهم بالبولويات عبيدا
وأعجب من ذا أنهم يرهونوا
وأموالها منهم ومنهم جنودها
أما في الوحدة الوطنية فيقول :
إذا جئنا وحدة وطنية
فلماذا علينا أن نمدد أديبا
وما ضر لو كان التعاون بيننا
فمن بلدان ويامن سكان
ومن شعر الرصافي يودي أن ننقل إلى
الزهاوي ، فلتسمه يشد وهو ينتقد
الاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
ولمعهي ...
فوسس بما يقضي دهاها وتعمل
تفرغ بالاعتزاز من كان جبالا
وتخضع بالآلال من كان بمقل

عجبت لقوم يخضعون لدولة
يسوسهم بالبولويات عبيدا
وأعجب من ذا أنهم يرهونوا
وأموالها منهم ومنهم جنودها
أما في الوحدة الوطنية فيقول :
إذا جئنا وحدة وطنية
فلماذا علينا أن نمدد أديبا
وما ضر لو كان التعاون بيننا
فمن بلدان ويامن سكان
ومن شعر الرصافي يودي أن ننقل إلى
الزهاوي ، فلتسمه يشد وهو ينتقد
الاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
ولمعهي ...
فوسس بما يقضي دهاها وتعمل
تفرغ بالاعتزاز من كان جبالا
وتخضع بالآلال من كان بمقل

عجبت لقوم يخضعون لدولة
يسوسهم بالبولويات عبيدا
وأعجب من ذا أنهم يرهونوا
وأموالها منهم ومنهم جنودها
أما في الوحدة الوطنية فيقول :
إذا جئنا وحدة وطنية
فلماذا علينا أن نمدد أديبا
وما ضر لو كان التعاون بيننا
فمن بلدان ويامن سكان
ومن شعر الرصافي يودي أن ننقل إلى
الزهاوي ، فلتسمه يشد وهو ينتقد
الاستبداد والظلم والفساد والظلم والظلم
ولمعه

